



Universidade de Brasília
Departamento de Música
PET Música

Trilha sonora para Jogos

Objetivos:

Ensinar técnicas de composição e produção de trilhas sonoras para jogos eletrônicos, focando na criação de música original, adaptável e interativa para diferentes estilos de jogos. O curso abordará desde a concepção artística até o mercado de trabalho

Requisitos para Participação:

- Domínio básico de uma DAW que suporte VST2 ou VST3 (como Ableton, Pro Tools, Logic Pro, Reaper, entre outras).

Importante: o curso não ensinará a operar a DAW, sendo esperado que o aluno saiba instalar e manipular plugins VST.

- Familiaridade mínima com edição e programação de MIDI na DAW escolhida.

Duração da aula: 1:40h.

Dia e horário: Sexta de 16h as 18h

Exigência: Possuir notebook (ou computador)

Faixa etária: idade mínima de 16 anos.

Frequência mínima: 75% do curso.

Conteúdo Geral:

- Elementos Básicos de Composição para Jogos
- Produção e Técnica
- Trilhas Sonoras Adaptáveis e Interativas
- Finalização
- Mercado

Inscrições e Participação:

- As inscrições deverão ser realizadas através do formulário disponibilizado pelo **PET Música UnB** no instagram **@petmusicaunb**.